中女

臺中市立臺中女子高級中等學校
校友會會訊
中華民國113年5月出刊
76期
MUNICIPAL TAICHUNG GIRLS' SENIOR HIGH SCHOOL ALUMNA ASSOCIATION



中女心．綠苑情

Contents

臺中女中校友會訊 76 期 | 目次 |

03 莫忘初衷 ..... 陳惠伶
05 校長的話校長 ..... 洪幼齡
06 新竹科學園區參訪之旅..... 鄧樂生
08 校友回娘家 心頭暖洋洋..... 曾思驊
09 春酒結緣 ..... 何幸珍
11 詐騙橫行，如何提高防範意識？ ..... 詹子瑩
14 一場美的饗宴 盡在綠苑人文美展..... 陳佩璇
16 國立自然科學博物館之植物園參訪側記 ..... 陳聯鳳
18 走讀文化資產之旅..... 林淑珍
19 初夏知性之約 ..... 黃治蘋
20 參訪喬山健康科技公司 花絮..... 劉于新
22 財務報表 ..... 財務組
24 會務紀實、邀請函..... ●●組





理事長的話

莫忘初衷

理事長 陳惠伶 高73畢

時間不斷地向前推進，我於 111 年 6 月 14 日接任台中女中校友會第 17 屆理事長職務，即將於 113 年 6 月 15 日卸任理事長職務。回首這屆任期期間，不忘初衷地舉辦增進校友情誼的各項活動，完成校友會組織章程的宗旨與任務，感恩第 17 屆理監事幹部團隊的通力合作，共同舉辦聯繫校友感情的各項活動，同時感謝大家熱情地參與校友會活動，萬分感激。

有關校友會舉辦聯繫校友感情的活動，於 111 年 8 月 27 日，辦理「手機自製影片我很會」，由校友蔡珮汝（校友會顧問）帶領多位校友指導參加此活動的校友，以各自手機內的照片製作影片；於 111 年 10 月 15 日，在母校欣賞「給阿媽的一封信」紀錄片（導演：陳慧齡），及播映後之座談會；於 111 年 11 月 12 日，舉辦「秋季旅遊」，參訪彰化永靖的「成美文化園區」及芳苑的「海空步道」；於 111 年 12 月 3 日，母校舉辦創校 103 週年校慶運動會，校友會舉辦「校友回娘家活動」；於 111 年 12 月 5 日，校友會在電影院包場，讓校友及在校學妹一起欣賞校友陳潔瑤導演的「哈勇家」，此部電影獲得金馬獎最佳導演獎及最佳女配角獎項；於 112 年 7 月 15 日，校友會舉辦走讀母校附近古蹟、歷史建築等文化資產，校友即台中市政府文化局陳佳君局長特別安排導覽老師幫校友進行導覽；於 112 年 11 月 17 日，舉辦「秋季旅遊」，參訪「新竹科學園區」、「新竹玻璃工藝博物館」及南寮漁港；於 112 年 12 月 9 日，母校舉辦創校 104 週年校慶運動會，校友會舉辦「校友回娘家活動」，並配合學校之「綠苑人文美展」，由校友提供書畫等作品，聯合參展，同日舉辦致贈印有「台中高等女學校」字樣的花器（日治時代母校教導學生插花課程所使用之器材），及刻有「省立台中女中家長會贈」（光復後第一屆台中女中家長會）字樣的台灣造型銅雕藝術品（上面刻有台灣的鐵道系統）與母校典藏；於 113 年 3 月 30 日，參訪科學博物館之「植物園」，特別敦請在「植物園」擔任導覽志工

20 多年的黃玲華老師（校友會顧問）及胡維新博士（植物園科長）幫校友進行導覽；於 113 年 4 月 26 日，舉辦參訪校友會顧問羅崑泉董事長、何月欣副董事長（校友）共同經營之「喬山健康科技股份有限公司」（上市公司），及由該公司之專業教練教導校友有關「增肌減脂」之課程；於 113 年 5 月 1 日，校友一起前往國立美術館參觀「日月頌－顏水龍與台灣」展覽，由弘光科技大學黃月桂校長（校友、顧問）幫忙邀請策展人林育淳為校友導覽。

台中女中校友會感謝榮譽理事長、榮譽理事、顧問之捐款，支持校友會舉辦各項活動，除邀請免費參加每年 11 月份的「秋季旅遊」之外，並邀請參加理監事交接典禮及每年農曆春節的「春酒」活動，於112年2月11日之「春酒」活動，我們邀請畫家歌手高閑至老師以月琴、吉他伴奏，傳唱民歌及懷念老歌；於 113 年 3 月 2 日之「春酒」活動，我們邀請相差 16 歲之張嘉亨（國中校長、亨哥）、孫懋文（衛浴維修師、圓圓）組成之「忘年知音」團體（再加上打擊木箱鼓的安安），與大家一起歡唱民歌；另於 113 年 3 月 16 日邀請文化資產推手郭俊沛建築師（榮獲內政部頒布傑出建築師獎），導覽國定古蹟臺中州廳、歷史建築臺中州廳附屬建築群、歷史建築大屯郡役所、市定古蹟臺灣府儒考棚、歷史建築刑務所演武場、歷史建築刑務所宿舍群（後二者，現為「國家漫畫博物館」的場址）。又台中女中校友會第 17 屆理監事幹部服務團隊，至 113 年 4 月 30 日止，合計召開 15 次聯席會議，服務團隊成員出錢又出力，真的非常感謝服務團隊成員的付出與努力，感恩！

台中女中校友會長期每年核發獎助學金與在校清寒家庭的學生，獎助學金的種類有個人名義獎助學金、綠苑獎助學金，感謝長期捐款這二項獎助學金之捐款者，您們嘉惠許多清寒家庭的學生，並給予學生莫大的鼓勵，非常感恩！另外，木霖獎助學金、詹世隆 & 張朝獎助學金是核發與考上大學之清寒家庭高三畢業生，因名額較少，所以台中女中校友會第 17 屆理監事聯席會議，決議增加核發獎助學金與考上大學之清寒家庭高三畢業生，以資助她們的大一新生註冊費，感謝所有提供各項獎助學金的捐款者，您們嘉惠台中女中剛畢業的校友，也希望藉此機會有「善的循環」，將來有更多的校友來幫助剛畢業的校友，特別感恩！

台中女中校友會第 17 屆理監事幹部服務團隊本於服務校友之初衷，實踐校友會組織章程所定之宗旨與任務，完成各項會務與活動，誠摯感謝第 17 屆全體理監事幹部服務團隊成員之奉獻與支持，衷心感謝！

台中女中校友會第 17 屆的棒子，即將於 113 年 6 月 15 日交接與第 18 屆，棒棒相傳，接著由林秀玲學姐所帶領的第 18 屆理監事幹部服務團隊，繼續服務校友，敬請大家支持校友會，踴躍參加校友會的各項活動，感謝大家！

校長的話

校長 洪幼齡



時間過得真快，陳惠伶理事長自 111 年 6 月接任女中校友會理事長，轉眼過了兩年，惠伶理事長傳承校友會的宗旨－加強校友間之聯繫，促進彼此感情，發揚團結互助精神，二年來有更多校友參與活動，會務蒸蒸日上，除了感謝歷任理事長所奠定優良扎實的會務基礎，也特別感謝惠伶理事長卓越領導及所有理監事及校友學姐們的支持協助。

兩年來校友會活動非常精彩，其中我有參與的包括畢柳鶯醫師談斷食善終生命課題；校友林瑛娜所引入「混障綜藝團」，此表演團體係由具有表演才華的身心障礙人士所組成，由校友會榮譽理事長許美津捐贈 10 萬元指定給女中表演場次，在場所有觀眾無不為表演者的用心及精彩動容，另外，校友會為支持校友陳潔瑤導演的「哈勇家」（探討泰雅族部落傳統戒律和新文化的衝擊）獲金馬獎最佳電影，特別包場招待校友及學校老師、同學看電影，今年 4 月校友會到喬山科技公司參訪，了解創辦人羅坤泉董事長和何月欣學姐胼手胝足共同創業成功的故事，學習到很多人生智慧、企業領導精髓，校友會還有其他更多人文探索活動我沒有跟上，每項活動都很具質感及價值，真正驗証一句話：女中出品，必屬佳作。

最近，有感於 AI 時代來臨對於年輕人未來生活、工作、職涯的改變及衝擊，今年 5 月 25 日特別由學校主辦「2024 年中台灣高中女力科技論壇」，以「女力 AI 好未來」作為主題，邀請兩位在 AI 領域傑出的校友擔任主講者，其中一位是在美國 Google 公司服務的工程師甘志雯，另一位是國內 AI 教育推廣非常有成效的陳佳慧，我們邀請中部女校，包括新竹女中、彰化女中、嘉義女中，以及中彰投地區國高中女生參與，預計有 400 位女同學參加，同時我們也邀請中部兩所大學，中興大學科教中心以及台中教育大學理學院相關科系及學程學生在現場擺攤，讓所有女同學能對 STEAM 領域有所好奇及體驗，也嘗試讓更多女同學打破性別和學習科別的迷思，中女中做為培育女力人才搖籃，期待引領學生更多嘗試，不畏懼失敗及挑戰，累積更多經驗及智慧，成為更好的自己，也能為社會及人類創造更美好的明天。

再次感謝校友會給予學校的各項支持，個人獎學金、學生突遭變故的慷慨解囊、支持學校各大活動，感謝歷任理事長、感謝惠伶理事長及所有理監事及顧問， 女中有你們真好。

新竹科學園區參訪之旅

文／鄧樂生



今年十一月中收到女中校友會用粉紅色通知單，寄給大家本次的『新竹科學園區參訪之旅』。立即就是非常吸睛，帶出一大串的亮點想法。

該園區成立到今年 12 月 15 日即將滿 43 歲生日。至今有 400 家以上的高科技代工業，服務廠商進駐，為全球高科技代工產業的主要科技重鎮之一，亦有「台灣矽谷」之稱。目前官方劃設的園區範圍涵蓋了北台灣就有七處之多。

我們這次參訪的新竹園區佔地約 632 公頃，是全球半導體製造最密集的地方之一。相關產業伴隨著高污染的副產品及其帶來的環保及健康問題，也引起國人的重視警惕和力求改善。

我們這一群是 1962 年同屆畢業的 12 位校友，另外包括親屬二位學妹加一位家人共有 15 位一起攜手同行形成無逢接軌，由母校已經全程完整籌劃的景點，科技和風城文化，南北相會的適當距離，各項輕鬆自然友善氛圍，同是出自百年中女栽培，如今是跨中壯年齡至 88 歲的學姐妹同行，系出同源的連結，一切的美好特色全在我們每一位的心頭。

在這次的甲乙丙三車約 120 位校友中，我們台北出發的全排在丙車，由出自曾任母校儀隊隊長美麗高佻反應敏捷待人無微不至的丙車副組長劉舒恬學妹負責，丙車的靈魂人物也是鐘富枝老師的得意門生吳佳晉擔綱。當我一出圓山捷運 2 號出口，來不及尋找，只見舒恬拿著一張 B4 的紙牌和親切的問候就在眼前，在秋高氣爽的清晨給人極大的舒適安全感。

中年的學妹們都很親切，有時熱情走在我們旁邊聊東說西，重點是提醒我們走路不要踩空，必要時更是扶上一把，走穩步伐，可以跟上大家。尤其走在南寮漁港大片的石頭地上，第一次發現，因為是學姐妹就是親切得像多年好友一樣，由於得到幫扶，可以在不平的路上安全地走完全程。我們這十五位同行者久久見一次，抓住機會坐車吃飯賞景常常在一起，聊近況，十分地珍惜美好相聚時光。校友會經驗傳承，安排路線和景點都十分妥善，我們這屆大家心目中的通訊版主，早期在母校任教過的瑛瑛說學校應該都會排人先走過一遍，才會讓大家有順風順水的好心情。新竹果然是風城，陽光之下，總是被風兒圍繞著，讓人在室外常常是帶著一分乾涼的舒適。

行程中繞道前往另－重要景點，由於新竹產矽礦，除了是製造晶圓片，同時也是生產玻璃製成品的重鎮。新竹玻璃歷史博物館展示中心的建築物是源自日本治理台灣期間計劃成為天皇太子的行館，因此外觀和內部建築及設計用料皆是精實典雅成為必訪的景點。宣導的志工老師從國外經歷六千年以上的玻璃歷史，講到在我國國內也有了三千年在大自然發現的歷史，因此都是屬於於史前文化的一環。
同時是琉璃和現代



玻璃美學和光學的前身，更是當代國內外玻璃藝術的極至。國家級的新竹展覽館是台灣玻璃藝術的光輝展現，是國外廠商下單購物必訪的地點。

中午的道地古早味客家風味午餐，中餐佳餚，美味可口，盤盤皆分食至無剩餘。在地校友和母校分別送上每人一份的不同在地伴手禮和水果，大家同時進入在地經濟食品，我們因此是滿載而歸中認識新竹高科技之外的軟實力，也豐富了我們十五位同行者一天中的有感體驗之旅，遠超過我們早先期望的安排，被接待，照顧加上知性之旅。

我們同心感謝女中校友會在累積超過半個世紀的安排旅程經驗裡，為本次跨年齡層校友們提供安全溫馨的知性之旅。



校友回娘家 心頭暖洋洋

文 / 曾思驊



自由路一段 95 號，是咱們娘家的地址。綠苑媽媽不只用心呵護著小綠綠，也時時關心每一個展翅高飛的大綠綠、老綠綠們，娘家一直溫妥妥地等著我們回來歇息、分享。

2023 年幸運承接使命，發起 Skymom 非洲天母圖書館計畫，展開非洲普及教育慈善工作，這麼大的願，深知無法憑一己之力完成，腦袋瓜蹦出回娘家尋親的念頭，於是愉快地交了會費、成為永久校友。



巧遇綠苑媽媽 104 歲生日，校友會舉辦校友回娘家活動，早上興奮地穿著亮綠色花襯衫前往觀禮慶祝，看著小綠綠們活力滿滿穿梭校園，彷彿搭著小叮噹的時光機回到二十幾年前，臉上皺紋頓時少了五條。



校友會學姐們陸陸續續來到會場，各個朝氣十足、精神抖擻，一陣寒暄介紹後，大會報告正式進場。我這菜鳥主動扛起舉牌任務，學姐們一起拿著紅布條走過司令台，相信台上的洪校長和長官貴賓們都感受到一股充滿知性與成熟的仙氣飄過。看完精彩的樂儀隊表演，我們都有感規模比以前小很多，可能現在有很多社團，小綠綠們能適性選擇自己喜歡的投入參與，想一想也挺好的。

剛好綠苑人文美展也在校慶當天開幕，有幸在娘家欣賞林隆達、吳三賢、陳華三位知名藝術家作品，以及畢業校友及退休老師的書畫、立體創作，被滿滿藝術能量共振，身心靈大大滿足。

意識還沈浸在畫卷上的龍飛風舞，跟著學姐走進校友會辦公室看到桌上滿滿的水果餅乾，還有兩壺泡好的熱茶，立馬開啟吃貨與店小二模式，一邊吃點心，一邊奉茶，家人們一同交流生活點滴與生命故事。我發現咱家表現愛的方式很簡單，聆聽、支持、擁抱，順心順流，讓年紀最小、第一次回娘家的我，感到心頭暖洋洋的。

謝謝綠苑媽媽，總是張開懷抱等我們回家，謝謝校友會幹部學姐們用心準備，讓我們擁有美好的家聚時光，期待下次相遇，我再為學姐們奉茶、說說非洲故事。

春酒結緣

文 / 何幸珍



2024 年 3 月 2 日上午，台中女中校友會春酒茶會於東區新天地餐廳舉行，在這春回大地、百花齊放的季節，學姐妹們藉彼此聚會互相祝福，願大家都身體健康，萬事如意，龍年行大運。

春酒茶會在 10 點半左右揭開序幕，由台中市立新國中張嘉亨校長的「忘年知音」帶來數十首動聽悅耳的校園民歌，如「外婆的澎湖灣」、「秋蟬」、「橄欖樹」、「拜訪春天」、「看我聽我」、「歸人沙城」及應景「龍的傳人」……等經典好歌。伴著悠揚樂曲，校友們陸續進場就座，大家相見歡，互相拜晚年並拍照留念，或聊近況，分享工作生活心得，徜徉在家人般的溫馨氣氛中。接著，由陳理事長及多位前理事長、多位來賓上台致詞，包括弘光科大黃校長及台中一中林校長，祝福大家心想事成，龍年吉祥。

回想當初個人進入台中女中校友會之因緣際會，是由羅前會長介紹進來當永久會員及顧問，參加後，才得知校友會許多學姐先生或長輩與父兄舊識，如楊前會長、許前會長、金月學姐、玉麗學姐、蓁蓁學姐、玉燕學姐、玉玲校長…等，加上母親娘家關係也有兩位表姊在內，還有許多自己同學或國樂社同學，均在這個大家庭裡面。所以只要有時間，校友會活動我都非常樂意參加，並且感到每屆理事長及理監事幹部們都非常用心付出籌備及安排，







包括此次的春酒聯歡會，同樣辦得非常圓滿成功。感謝各位嘉賓及學姐們的參與，齊聚一堂令我備感榮耀，幸福感十足。

為了答謝 3 月 2 日一中林校長及校友會理事長夫人蒞臨本會指導，我與部分前理事長學姐們於隔天 3 月 3 日也一同前往好運來餐廳參加一中校友會春酒活動，同樣是熱鬧非凡，一中、女中校友們除互道安康外，並祝福各位在新的一年，生活幸福美滿，工作順心，步步高升，祥龍獻瑞，萬物興龍，好運龍總來。







春酒當天，除了許多認識的校友學姐外，又碰到我先生當副理事長的雲林同鄉會名主持人蔡亞臻顧問，非常難得的緣分。台中女中校友會臥虎藏龍，都是至親好友，像我兩位表姊就是張素貞（我二阿姨女兒），另一位就是黃月桂（我母親養方阿姨女兒），另外，更特別的是楊清芬會長的父親楊基先（首任民選台中市長），我父親曾當他助選員。還有，許美津會長的先生跟我父親同是西北扶輪社成員，我與朝景訂婚時，就是在他們的西北大飯店宴客。還有胡金月學姊，他們家開的鞋場就在我家隔壁，我祖父母 70 歲生日，他爸爸同意把我們隔牆拆除共同宴請 100 桌，麻吉到情同手足程度，都是非常珍貴令人難忘的回憶。感謝女中校友會平台讓我重拾許多失散的親友，非常感恩！

詐騙橫行，如何**提高防範意識**？



台中市政府警察局豐原分局
翁子派出所所長 / 詹子瑩

詐騙是當前社會最常見的犯罪手法，由於相較於強盜、竊盜等犯罪，刑責較低，且相對之犯罪所得較高，隨時間演進，朝向規模化、組織化發展，各詐欺集團更以各種誘因，吸引涉世未深的年輕人加入，形成不容忽視的社會問題。本文簡就筆者擔任警察外勤工作所見面向，介紹常見詐欺犯罪手法，藉以提高校友學姊妹們的防範意識，免於受害。

早期詐欺手法以菜市場「金光黨」為主，多是利用民眾的「貪」，當今詐欺犯罪手法，除了利用民眾的「貪」外，還有以「情感」、「恐懼」還有「懶惰」3 種，以「貪」來說，以投資詐騙為主流，通常金額普遍較高額；情感部分以網路交友詐騙為多，恐懼部分以涉及司法案件、刑事責任等等為主，而懶惰則多屬小額詐騙，例如便利箱貨到付款、假水電費、停車費代繳單等等。以下就當前較常見的詐欺犯罪態樣，針對手法及防範近一步說明。

一、網路購物詐騙

早期網路購物多圖片與實際物品不同為主，例如在網路上 PO 照片為名牌球鞋，金額較市價低很多，買家下標購買，付款後收到物品為雜牌球鞋等等，近年來此類詐騙改以電話告知購買人因轉帳、匯款有誤，可能造成重複扣款，須至 ATM 操作解除為由，譬如在拍賣平台購買某物，因作帳錯誤造成重複扣款、或健身房會籍重複扣款等緣由，要求受話人至 ATM「解除重複扣款」，然受話人依照指示，於通話過程中一步步依照來電者指示之各個操作動作，實則為一般「轉帳匯款」步驟，完成 ATM 操作後，帳戶內金額即轉入不明人頭帳戶。



近期陸續受理針對網路「賣家」之詐騙，手法係冒充買家佯稱購物，指定某種交易平台，聲稱才能獲得保障，然後後續告知賣家（被害人）無法執行，並提供平台之服務電話，請由賣家聯繫，賣家如依照平台服務電話之人員指示，即從網路把自己的帳戶金額轉至不明人頭帳戶。

防詐手法

網路購物應參考網路評價，選擇可信認之平台或賣家，對於價格特別低廉之「好康」，應特別提高警覺，並且應避免私下聯繫購買商品，此外，由於當前個資外洩情形嚴重，接獲不明來電，聲稱「因購買某某物致扣款」或其他與金錢有關之理由，更應提高警覺，自行致電所稱之店家或平台確認，切勿僅聽信來電之不明人士指示，謹記「千騙萬騙離不開ATM」。

二、假投資詐騙

假投資詐騙即運用民眾的貪念，此類手法多元，以投資虛擬貨幣較多，通常都是請被害人下載投資專用之 APP(該 APP 係詐騙集團自行研發使用，內容均為假資訊)，然後匯款至指定帳戶「入金」，然後在該 APP 上會顯示賺多少、賠多少，等待要「出金」喚回現金請對方匯款時，對方即「已讀不回」，值得一提的是，某些詐騙集團抓住人類的心理，第一次被害人通常會入金小額作為嘗試，對方即會將顯示之賺到金額匯款回被害人帳戶，博取被害人信心，這種「放長線釣大魚」手法，通常損失金額都相當大。

防詐手法

世上沒有白吃的午餐，各種「好康」投資都是詐騙，任何投資理財都是有賺有賠，存在著風險，投資應循正常管道，尋求專業建議。試想如「高報酬」、「低風險」投資真的存在，賺錢如此容易，應是滿街富翁的狀況，不合常理的部分應冷靜思考，避免上當。



三、網路交友詐騙

歹徒通常藉由 IG、FB 等社交網路平台，運用網路照片來假造醫生、高階軍官、機師等身分，對象多鎖定中、高年齡層，主動要求加入好友、透過日常聊天取得信任，後假借家人生病、要搭機返國、投資需臨時資金周轉等由，要求被害人轉帳幫忙，並保證日後會還款，通常都會多次借貸，金額也是相對大，且詐騙時間較長。

防詐手法

網路交友宜審慎，素未謀面者應抱持懷疑態度，情侶、親友間之金錢借貸盡量避免，個人積蓄應妥善規劃，盡量不要挪作借貸友人應急使用，切勿因感情沖昏頭而將一生積蓄投入。

四、打工詐騙

近期打工詐騙數量增加，其手法係透過網路廣告聲稱徵求家庭代工、短期打工等工作夥伴，待欲應徵之被害人主動連絡後，騙取個資或要求寄送提款卡供驗證，其帳戶資料即遭詐騙集團運用，進而成為警示帳戶，被害人除了帳戶內之金錢損失外，後續須面對相關司法調查、審判，真的是得不償失。

防詐手法

無論何人要求寄送提款卡、存簿資料、提供信用卡資訊等等，與金錢有關之個人資訊，應提高警覺，絕不任意提供，尤其不知道對方真實身分，各項要求均應抱持懷疑之態度。

五、假冒機關、公司詐騙

此項詐騙手法多元，常見係詐騙集團透過簡訊傳送被害人，告知水電費、瓦斯費、停車費等生活各項規費尚未繳費，簡訊內附加短連結，被害人不疑有他透過網路繳費，輕則繳出之金額遭詐，嚴重狀況是帳戶、信用卡資訊遭詐騙集團使用。

另一種詐騙手法是假冒機關或公司，以簡訊廣告提供相當優渥之折扣，該連結之網站為詐騙集團架設，與聲稱之機關或公司官方網站相當類似，被害人容易誤認為真實官方網站，進而購物匯款或輸入個人之個資、信用卡資料等。

防詐手法

勤於查證是防範這類詐騙的最高指導原則，舉例來說，收到聲稱未繳電信費之簡訊，可自行上網進入電信公司網頁查詢或致電該電信公司確認，見到簡訊內附之連結，即應提高警覺，不要擅自點入，除避免遭詐外，亦避免網路病毒植入電腦或手機，偷取個人資料。

六、利用民眾恐懼之詐騙

早期以「假檢警」為主，詐騙集團假冒檢警，告知被害人涉及犯罪，需要提供帳戶或個人資訊，或由檢警協助保管金錢等等，近年詐騙手法升級，多為原本網路詐騙所衍生，舉例來說因網路購物遭詐，至警察機關報案後，對方帳戶即遭凍結，此時詐騙集團可能會積極聯絡被害人，告知被害人報警之行為「影響公司運作，造成嚴重損失」，要對被害人提出告訴，進而要求被害人以某個金額和解，弭補公司損失，或聲稱事因被害人造成之狀況，被害人應負責暫時提供金錢協助該公司於帳戶凍結時間運作，此種詐騙通常運用民眾恐懼司法之心態，被害人因害怕而配合對方指示。

防詐手法

民眾遇法律問題，可向警察機關、法律扶助單位、律師等尋求諮詢，切勿因害怕而隱瞞事實，以「花錢了事」之心態，期待「大事化小」，尋求專業建議，才可正確處理遭遇之狀況。

以上六種當前較常見之詐騙手法及防詐方式提供各位學姊、妹參考，雖詐騙手法隨社會時事不斷推陳出新，但只要掌握幾個要則，就可以免除詐騙的危害，請謹記「轉帳、匯款、操作ATM應查證」、「提供個人資料應謹慎」、「信用卡及銀行帳戶不出借」，遇可疑狀況，可撥打 165 或 110，或就近至各派出所諮詢查證，人人提高防詐意識，親友之間多交流分享相關資訊，才能守護自己的財產，讓人生持續精彩，不會變成黑白。



一場美的饗宴 盡在綠苑人文美展

策展人、總幹事／陳佩璇



能夠促成「綠苑人文美展」首先在此要特別感謝林坤燦校長的「暨大文化列車：一堂無聲的人文素養課」高中巡迴展來到臺中女中，還有圖書館蔡岳暟主任的用心，為了要提供學校師生更豐富多元的藝術涵養，向我提出了希望可以邀請校友作品共襄盛舉！於是「綠苑人文美展」這場美的饗宴就在 2023 年 12 月 9 日 104 週年校慶當天盛大開幕！

另外要感謝校友會惠伶理事長、洪幼齡校長和女中文教基金會陳昭舒董事長的大力支持，此次參展的校友能和知名藝術家林隆達、吳三賢、陳華和臺中女中校名題字人臺灣師範大學美術系程代勒主任的作品共同展出，這是莫大的殊榮啊！

以美會友 用藝術再續校友情緣

這次美展集結了畢業校友及女中退休教師的創作作品，因為女中藝術人才濟濟，我希望策展的作品能多元呈現，舉凡書法、水墨畫、油畫、粉彩、瓷畫、藍染、編織、金工甚至還有中華花藝、日本小原流花道等，作品琳瑯滿目。我們非常榮幸邀請到多位在藝術領域知名的校友姐妹參展，包括中華民國書學會常務監事黃君碩、台灣炎黃藝術家秘書長李堃菁、剛榮獲第二屆台灣薪陶獎陶瓷產業最佳新人獎優選的鹿峰國小林美枝老師及台江藝術部落協會藝術家劉于新，還有學校退休教師現為旅德藝術家、曾任法國沙龍學院委員吳芳鶯老師二幅油畫創作和呂玲如老師的書法作品也在其中。

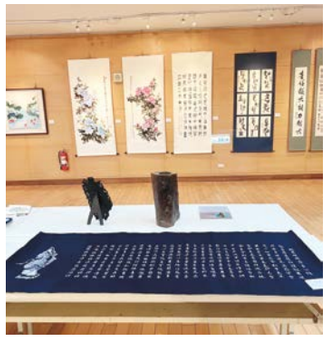
更值得一提的是因劉文雅老師推薦，我們才能邀請到連續在中山紀念堂和國父紀念館舉辦個展的知名當代藝術家江心靜的「思網系列」作品參展，而這也是此次校友作品中最受人矚目的焦點。

iNetwork Series 思網系列

〈思網系列〉從個人的生命史出發，關注數位時代的記憶議題。結合文本、水墨和裝置，開拓數位時代的沈思，冥想和感悟空間。







「綠苑人文美展」引起了許多好評迴響，吸引媒體前來採訪報導，開幕當天特別是參展作者在現場為前來欣賞的賓客、學生及家長親自解說導覽，個個都讚不絕口，也對於臺中女中在美感素養教育的用心給予很大的肯定；參展的校友姐妹更是感動不已，美展的成功在我們心中都留下了美好難忘的回憶，這份回憶將開啟了我們藝術創作的大門，大家用藝術交心，找到了知音，彼此分享創作經驗，相互鼓勵在藝術創作上保持前進的動力，精益求精，期待未來有更多機會分享校友們的創作，「綠苑人文美展」我們未完待續…





最後我要感謝綠苑人文美展參展的藝術家：

女中退休老師 吳芳鶯（油畫）呂玲如（書法）
女中 74 級校友 黃君碩（書法）
女中 76 級校友 林淑珍（書法）
女中 78 級校友 江心靜（水墨）
女中 79 級校友 謝愛卿（書法）
女中 79 級校友 李堃菁（水墨）
女中 79 級校友 李雅蒂（編織）
女中 79 級校友 林美枝（瓷畫）
女中 79 級校友 張伊菁（中華花藝）
女中 79 級校友 沈純琦（金工）
女中 79 級校友 陳佩璇（油畫／日本小原流花道）
女中 82 級校友 王筱彤（藍染）
女中 82 級校友 吳靜玫（油畫）
女中 87 級校友 劉于新（油畫／粉彩）

我們一起圓了這場美夢！沒有妳們的大力相挺，在短短不到二個月的時間提供作品，美展是不可能成就的，謝謝妳們！

國立自然科學博物館之
植物園參訪側記

理事 陳聯鳳

生活就像是一個個鏡頭，記錄著走過的足跡

20240330這一天，晨雨後晴，學姊妹陸續前來，熱門打卡點～巨無霸珠光鳳蝶地標集合，中女校友會科博館植物園參訪活動於焉展開。

承科博館資深導覽，也是校友會顧問黃玲華老師引導下，進入熱帶雨林溫室的雨果屋簡報，透過黃老師風趣、清晰、豐富的解說，讓大家認識，占地約 4.9 公頃的植物公園，以臺灣低海拔具有特色生態和熱帶雨林為展示主題，臺灣本土具有代表性的生態區造景，計有：隆起珊瑚礁生態區、蘭嶼生態區、海岸林生態區、臺東蘇鐵生態區、北部低海拔生態區、中部低海拔生態區、南部低海拔生態區及季風雨林生態區等八個區域。

熱帶雨林溫室是一座倣塔造型中國式風味的特殊玻璃溫室，總建築高度約 40 公尺，內部展示用途和觀賞的植物，其中模擬熱帶雨林的環境特性，如：超高樹、河岸雨林、雨林地床、低地熱帶雨林等，植栽共約 400 多種。以及更深入了解，周遭環境不缺少美；缺少發現，諸如：羅望子，美洲蜜餞。大葉桃花心木是優良的庭園樹、行道樹，材質堅硬，是製作鋼琴面板的



材料。苦楝樹淡紫色的花朵，散發淡淡的清香，其種子稱為「金鈴子」可入藥，其他木棉花、美人樹……等植物的特性和功效。又黃老師介紹雨果屋的大水族缸有各種魚類如：象魚、大銀板魚、銀帶、亞馬遜河河魚、食人魚……等特性後，走出雨果屋，黃老師再引導大家，沿著溫室裡的石階步道，觀賞各種奇形怪狀的植物，如砲彈樹……等。

接著，由科博館生物學組副研究員兼植物園科科長之胡維新博士導覽，於特展室前，先為大家介紹，在一棵樹木上，被稱為「台灣阿嬤」之野生蘭花品種，始入室內，此次展出主題為「林下蕨饗：來點陽光就美麗的耐陰植物」，經胡博士專業導覽，精闢解說，讓我們了解，台灣因地形和地理的因素，有全世界密度最高的蕨類植物種類，約 627 種，但民眾對於蕨類的認知，僅限生長於陰濕地區的植物。植物園為保存及研究，收集近 150 多種台灣原生蕨類植物，且為讓民眾認識及瞭解蕨類植物之特徵、習性、生態及生活利用，特別辦理「林下蕨饗－來點陽光就美麗的耐陰植物」展示，佈置能適應低光環境的蕨類植物，並利用儀器測定樹種耐陰性指標之建立，及植物光合作用能力。複層植栽已成都市環境綠化主流，由耐陰樹種搭配多樣蕨類，將有機會營造更豐富的生態環境。

最後，胡博士引導我們進入研究教育中心之苗圃，苗圃是一個種植植物幼苗的地方，胡博士幽默詼諧地解說苗圃的溫度、溼度如同陽光、空氣、水是培育種子的必要元素，並用工法提供水資源調整苗圃適宜的溫度，有利種子的成長，另一秋海棠苗圃，係前館長搜集世界各地秋海棠的品種於此培育研究，由衷敬佩默默耕耘的植物界幕後功臣，得以讓植物界生生不息，蓬勃發展。

「植物與植物的對話，譜出一首首優美的樂章」，此次校友會舉辦的科博館植物園參訪活動，讓我們有緣置身於「都市叢林」中的一席綠地，更加親近大自然與了解大自然生態，進而寬廣視野；洗滌心靈，受益匪淺！









參觀國美館
「日月頌—顏水龍與臺灣」展札記

初夏知性之約

文 / 黃治蘋



從梅青春末的邀約，等待到梅黃、茉莉花開滿枝枒的初夏，帶著學生時代去戶外教學的興奮心情，驅車前往台中國美館。

這是蘋果我第一次參加中女中校友會的活動，宅在工作室太久的自己，說來好笑興奮中有點「怕生」，這股怕生之情，在一樓集合時，常自稱已是老太婆的我，受到多位學姊、甚至有的是讀書時的在校老師親切招呼，頓時消失，變成了「小學妹」的我，看著這些資優美女子，腦裡浮現著他們曾著綠衣在紅樓裡、大葉欖仁下習知嬉笑，那年代，真美好！

從沒看過一個展是由策展人親自導覽的，這次真幸福，由策展人林育淳老師引領我們順著策展人的規劃思路遊歷顏水龍工藝大師的創作人生，從戶外巨型的「旭日東昇」馬賽克壁畫緩緩走進顏師的工藝世界，在其工藝世界裡，無論竹器、陶器、漆器、多樣媒材的編織，皆可看到一位藝術工作者如何將美融入生活裡，處處皆見極具個人風格的設計，以及顏師對生活細膩質感的要求。



走進展場的另一半空間，進入顏師的繪畫世界，其作品展現了對自然和人文的深刻理解，以自然界的景象和人物情感為靈感來源，將這些元素巧妙地融入藝術創作；極其嚮往原住民生活場域的他，在其繪畫作品中，原住民人像與地理風景的描繪佔有相當份量，而在其畫作用色上，即使其他畫作，我的眼睛都看到有一股深沈的底色流串在畫裡，畫裡彷彿露出畫者長年累積出的心思底蘊，不知這樣的解讀是否與創作者心思相符？



更令我驚訝的是，顏師居然也是一位廣告人，看到他的平面廣告設計，簡潔中具有視覺衝擊力，完全符合能得獎且具銷售力的要求，與其搭配的文案師，所撰寫的文案更是 4A 廣告獎得獎的經典文案類型，顏師說：「廣告是要讓讀者普受其惠。要以懇切、厚道的心情，使讀者感動。這種表現和文案、圖解、插畫需要配合，始能得到效果。」不僅能藝術創作，也能服務商業從事廣告設計，懂得尊重和理解目標受眾的文化背景和價值觀，創作出有共鳴力和吸引力的廣告，實在是不可多得藝術家廣告人。

我做陶、也畫畫，也曾經是個廣告人，也喜歡也有時在山野林裡過日子，我也要像顏師一樣，細膩的生活，讓我的創作與生活更加貼近。

最後，感謝校友會悉心安排這一次的初夏知性之旅。



走讀 文化資產之旅

文／林淑珍

國定古蹟台中州廳建於 1913 年，是當時台灣總督府技士森山松之助設計，經歷四期擴建及修復奠定今日規模，見證台中現代化的發展歷程。3/16 校友會特別邀請郭俊沛建築師為校友會理監事導覽，讓大家瞭解台中州廳和周邊的歷史建築修復成果，同時探訪舊城區歷史風華與創新樣貌。

台中州廳建築群占地 4.36 公頃，主建築屋頂採用高聳華麗的「馬薩式屋頂」(Mansard roof)，屋頂上的老虎窗、牛眼窗有裝飾和內部通氣孔的功能，仿古典建築混合日治前期外廊式建築風格，華麗的裝飾也展現高難度的建築工法和珍貴的歷史價值。

台中「刑務所演武場」是 1924 年興建完成的，之後曾經變為台中監獄。

台中刑武場已成台中市僅存的日治時期武道館建築，設立之初是為了提供當時台中刑務所（今台中監獄）的警察官、司務官練武，整體建築有濃厚的日本風味，之前曾因大火而封閉，直到災後 2010 年 11 月修復完成後，才開放民眾參觀。

「臺中刑務所官舍群」位於林森路、自由路一段及三民路一段，為日治時期 1903 年 3 月臺中監獄遷建至西區現址後陸續興建，鄰近之刑務所演武場臨林森路及府後街路口，為當時刑務所宿舍群的集會活動場所，光復後本區仍為監獄管理人員宿舍。

臺中監獄初期除了監獄設施，還有 1898 新築竣工的典獄官舍，可能因為土地取得尚未整合，宿舍的設置雖然離監獄不遠，但處於分散的狀態。



大正 13 年（1924）起，全臺監獄均改稱刑務所，原臺中監獄也改稱為「臺中刑務所」。

歷史建築「臺中刑務所官舍群」為臺中市區少數完整保存不同階層及型態之宿舍，其建築年代含括日治中、末期及戰後初期宿舍建築，構造分木造加磚造、木造、加強磚造等，類型多元，與市定古蹟「臺中刑務所典獄官舍」、「臺中刑務所浴場」一起見證日治與戰後時期臺灣中部的獄政發展史，顯現日治時期臺中管理獄政之司獄人員生活舊貌。

很開心校友會讓大家有機會一起走走學習看看歷史建築並了解背後的故事。







參訪
喬山健康科技公司 花絮

文 / 劉于新

在那條斜陽染紅的三民路上，羅崑泉董事長與月欣學姐，這對大一就開始的班對，懷著淡淡的書香與濃濃的嘉義中埔愛家鄉土情懷，開始了他們的創業之路。

感謝陳惠伶理事長帶領中女校友會的活動，看似是一場輕描淡寫的聚會，羅崑泉董事長卻如此開場：「我並不聰明，但是很認真！」這句話像是對他們一生的寫照。



羅董在台中師範畢業後，如同流水帳般地講述著往昔：自己是家中唯一有錢唸書的兄長，搬到台北半工半讀，四個弟弟的生活負擔如影隨形，在東吳經濟系認識了端莊賢淑的月欣學姐，愛情長跑似乎是對他們最溫柔的嘉許。

後來發現東吳經濟系，每堂必點名，下午要出校賣日光燈，為弟弟們掙錢。輔大不點名於是轉學。畢業後他們都順利找到工作，卻很有膽識毅然決然地辭去了海關和居仁國中教師的鐵飯碗，一頭扎進商海。初期，他們接手啞鈴舉重器材，努力突破成本。透過算計、精打細算，運費從澳洲到台灣，將成本努力從一件 40 元降至每件 16 元。這份堅持與勤奮，在第一年便為他們帶來了 200 萬的收益，足以在台中大雅買下兩甲工業用地，為現在的喬山總部，奠定了後來喬山健康科技事業體的基石。



羅董的經營哲學是獨具匠心的，女兒是羅雅芳發言人（也是中女人）解釋將利潤 20% 與股份分紅給所有員工，以及重視績效管理。每年兩次全球據點經理人輪流至各據點開年度大會，一同參與活動體驗。因為是教師出身，工廠的標準操作流程（SOP）都要經過考試，錯了還可以重考。這些做法讓國外員工也很清楚他們的企業文化，是一種努力達到團隊凝聚力與認知一致的方法。

從 OEM 起步的羅崑泉，期許台灣人不能只是做代工。不僅在台灣建立了企業，還將觸角伸向國際，更收購美國的公司。他專業的分析品牌、通路、人、零件專利與服務，並動之以情～「你們不是做不好，是少了製造管理研發公司」

使得以僅 10 萬美金的價格完成收購美國 OEM 客戶，遠低於當時美方開價的 500 萬美金。在那片逐漸膨脹的商海中，宣布了一個大膽的決定：營運方式大改革，





薪水減半，但所有人都能分享獎金與股份。他的語氣淡定而堅定，仿佛是在解釋一道不那麼複雜的算式。「嘗試加上錯誤就是學習。」他這麼說，這場改革不僅是數字的遊戲。在羅崑泉的指揮下，他們改進了跑步機的傳動機制，將吵雜的鏈條替換成了安靜的皮帶，從而誕生了全世界最安靜的跑步機。這項革新不僅是技術的勝利，也是對生活細節的一種深刻體察。

在創新與變革的浪潮中，公司的命名變得至關重要。就如同給一個初生嬰兒選擇名字般謹慎，Johnson 喬山這一名稱——在台灣響亮而富有市場吸引力，起初公司的運作在其他地區並不如預期那般順利。本土文化的泥土中尋找名字的根基，羅崑泉董事長直接讓當地團隊重新命名，以更貼近當地的生活氣息。

在提及這一連串的創舉之後，羅崑泉董事長的語氣突然柔和下來，他說：「一生最大的遺憾就是創業期沒能好好孝順父母。一生最大的成就，就是大一在東吳經濟系認識了端莊賢淑的月欣學姐。」所有的技術創新和商業成就之外，這份深沉的情感才是他內心真正的寶藏，猶如在茫茫人海中找到的一顆璀璨的珍珠。

第十七屆校友會財務報表

財務組長 施美美（高 58 畢） 副組長 蔡月雲（高 72 畢）

捐款芳名錄（8 筆，共 276,000 元整）

許美津 60,000　林逸倫 60,000　劉淑安 20,000　黃玲華 10,000
楊清芬 5,000　林淑慧 1,000

◎指定捐款－母校教學計畫

許美津 100,000

◎指定捐款－學生會露天電影夜

陳惠伶 20,000

永久會費 (9 人，每人 5,000 元，共 45,000 元整)

洪月英　郭欣枝　曾思驊　陳曉芳　羅清靜　林芯芬　詹文碧　黃淑貞　林慕盈

綠苑獎助學金 (3 人，共 190,000 元整)

林末兒 100,000　陳麗美 60,000

◎體育獎助學金黃璽文 30,000

個人名義獎助學金支出 --(8 人，每人 20,000 元，共 160,000 元)

◎陳昭舒獎助學金：梁育溱
◎何月欣獎助學金：吳寶珠
◎楊清芬獎助學金：郭可馨
◎郭少智獎助學金：曾詩婷
◎北美中女校友會 2019 年、2020 年獎助學金：林子又
◎林末兒獎助學金：周玉真
◎楊宏瑛獎助學金：翁資晴
◎ 56 年畢業學姊獎助學金：王語玲

淨值變動明細表

民國 113 年 4 月 30 日　單位：新台幣元

項目	永久會費基金	綠苑獎助學金	個人名義獎助學金		合　計
			本金	孳息	
112.11.01 餘額	4,463,000	1,086,959	14,350,000	411,698	20,311,657
加：本期收入	45,000	190,000			235,000
本期利息		3,956		110,092	114,048
減：本期支出				(160,000)	(160,000)
113.04.30 餘額	4,508,000	1,280,915	14,350,000	361,790	20,500,705

收支餘絀表

民國 112 年 11 月 01 日至 113 年 4 月 30 日　單位：新台幣元

科目名稱		金額	總計
收入	捐款收入－一般	156,000	
	捐款收入－指定	120,000	
	利息收入	58,335	
收入總額			334,335
支出	文具印刷費	46,439	
	活動費	219,055	
	理監事會議	37,079	
	贊助費（註一）	181,811	
	交際費（註二）	12,500	
	郵電費	32,287	
	雜費	540	
支出總額			529,711
本期餘絀			(195,376)

（註一）贊助費，本期支出明細：

摘要	金額
贊助母校校慶運動會學生精神總錦標頒獎	19,000
贊助母校學生會露天電影夜活動	20,000
贊助一中、中女合唱比賽活動	20,000
贊助母校籃球隊晉級全國賽	10,000
贊助母校陽光女孩銅雕整修	12,000
贊助中女好卉講	10,000
贊助母校志工隊秋遊	10,285
贊助母校卓越志工服務隊偏鄉教育活動經費	20,415
贊助母校春節餽贈茶葉禮盒等	30,000
贊助母校聖誕節活動及餽贈同仁禮盒	14,523
贊助一中、中女制服日活動經費	8,000
贊助招待台中市女童軍會幹部	7,588
合計	181,811

（註二）交際費，本期支出明細：

摘要	金額
祝賀中女家長會會長交接蘭花	1,500
敬悼校友會理事謝淑華婆婆仙逝蘭花	1,500
祝賀中女校慶運動會蘭花	1,500
祝賀中女校友合唱團成果發表蘭花	1,500
敬悼校友會顧問劉承玨婆婆仙逝蘭花	1,500
敬悼榮譽理事張素貞仙逝花籃	3,000
祝賀校友會趙爽妙顧問家族六人聯展花籃	2,000
合計	12,500

平衡表

民國 113 年 4 月 30 日　單位：新台幣元

資產科目	金額	負債、淨值及餘絀科目	金額
流動資產		流動負債	
零用金	77,460	暫收款	10,000
綜合存款	1,351,980	應付費用	72,500
定期存款－合庫－經費	2,821,612	負債總額	82,500
流動資產總額	4,251,052	淨值	
基金		永久受限基金－永久會費	4,508,000
永久會費－定期存款	3,633,000	永久受限－個人名義獎助學金本金	14,350,000
永久會費－綜合存款	893,572	指定用途－個人名義獎助學金孳息	361,790
個人名義獎助學金－定期存款	13,950,000	指定用途－綠苑獎助學金	1,280,915
個人名義獎助學金－活期存款	921,790	淨值總額	20,500,705
綠苑獎助學金－活期存款	1,120,915	餘絀	
基金總額	20,519,277	累積餘絀－未指定用途	3,167,434
		本期餘絀 111.07.01-112.10.31	1,215,066
		本期餘絀 112.11.01-113.04.30	(195,376)
		餘絀總額	4,187,124
		淨值及餘絀總額	24,687,829
資產總額	24,770,329	負債、淨值及餘絀總額	24,770,329

會務紀實

112.10.31

秋季旅遊景點（新竹科學園區、新竹玻璃工藝博物館、南寮漁港）場勘。

112.11.12

理事謝淑華之婆婆往生，校友會前往捻香致意，祝福她老人家往西方淨土，一路好走。

112.11.17

校友會舉辦秋季旅遊活動，中部、北部合計三輛遊覽車，參訪新竹科學園區、新竹玻璃工藝博物館、南寮漁港。

112.11.20

郵寄校友會 75 期會訊。

112.12.6

於校友會辦公室與廠商洽談重製個人名義獎助學金、綠苑獎助學金捐款榮譽榜。

112.12.9

母校舉辦創校 104 週年校慶運動會，校友會舉辦校友回娘家活動，及參與有校友藝術作品參展之「綠苑人文美展」開幕式，並進行捐贈刻有「台中高等女學校」實木樹頭製花器、雕有台灣鐵道之「省立台中女中家長會贈」台灣造型銅雕藝術品與母校典藏儀式。

113.1.24

召開第 13 次理監事聯席會議。

113.2.2

郵寄「春酒」活動邀請函。

113.2.27

於學校公告在校學妹申請校友會獎助學金之事項、申請表。

113.3.2

校友會於新天地餐廳（東區旱溪店）舉辦「春酒」活動，邀請相差 16 歲之張嘉亨（國中校長、亨哥）、孫懋文（衛浴維修師、圓圓）組成之「忘年知音」團體（再加上打擊木箱鼓的安安），與榮譽理事長、榮譽理事、顧問及理監事幹部服務團隊一起歡唱民歌。

113.3.16

校友會理監事幹部服務團隊（包括榮譽理事長、下一屆服務團隊成員）邀請文化資產推手郭俊沛建築師（榮獲內政部頒布傑出建築師獎），導覽國定古蹟臺中州廳、歷史建築臺中州廳附屬建築群、歷史建築大屯郡役所、市定古蹟臺灣府儒考棚、歷史建築刑務所演武場、歷史建築刑務所宿舍群（後二者，現為「國家漫畫博物館」的場址）。

113.3.16

召開第 14 次理監事聯席會議。

113.3.26

母校校長邀請校友會幹部討論有關母校創校 105 週年之傑出校友選拔事宜。

113.3.30

校友會舉辦參訪科學博物館「植物園」活動，邀請在「植物園」擔任導覽志工 20 多年的黃玲華老師（校友會顧問）及胡維新博士（植物園科長）幫校友進行導覽解說。

113.3.30

校友會至「彰化藝術館」參加校友趙爽妙（校友會顧問）之母親唐双鳳 90 紀念展及趙宗冠家族六人聯展開幕式。

113.4.3

校友會核發個人名義獎助學金、綠苑獎助學金與在校清寒家庭之學生。

113.4.26

校友會舉辦參訪校友會顧問羅崑泉董事長、何月欣副董事長（校友）共同經營之「喬山健康科技股份有限公司」（上市公司），及由該公司之專業教練教導校友有關「增肌減脂」之課程。

113.5.1

校友會舉辦參觀國立美術館「日月頌－顏水龍與台灣」展覽，由弘光科技大學黃月桂校長（校友、顧問）幫忙邀請策展人林育淳為校友導覽解說。

113.5.18

校友會理監事幹部邀請榮譽理事長、榮譽理事、下屆理監事幹部團隊成員共同參訪桃園忠烈祠暨神社文化園區、桃園 Xpark 水族館。

113.5.19

台中一中校友會於 113 年 5 月的母親節月份，邀請台中女中校友會免費參加「BIG」電影欣賞及映後與魏德聖導演之座談，此部電影的主題，以 816 癌症病房之來自不同階層的 6 個家庭，彼此從相互衝突至相互扶持的溫馨故事，電影於老虎城華納威秀影城包場放映。

113.6.16

校友會舉辦第 18 屆會員大會，及選舉第 18 屆理監事。

國內郵資已付
台中郵局許可證
台中字第 891 號
印刷品

台中女中校友會
第 18 屆會員大會開會通知

日　　期： *113* 年 *6* 月 *16* 日（星期日）

時　　間： 9:30 報到聯誼、10:00 開會

地　　點： 台中女中資源大樓三樓會議廳

討論事項： 一、第 17 屆歲入歲出經費收支決算案
二、113 年度工作計畫案
三、113 年度歲入歲出經費預算案

選　　舉： 選出第 18 屆理事、監事

午　　餐： 美味餐盒、水果、伴手禮

費　　用： 永久會員免繳費用
一般會員繳納年費 500 元

繳費資訊：

一、永久會費 5000 元，請匯入合作金庫銀行台中分行（代號 006）、帳號：0220871000450、戶名：臺中市臺灣省立臺中女子高級中學校友會。

二、一般會費 500 元，請匯入合作金庫銀行台中分行（代號 006）、帳號：0220872215972、戶名：臺中市臺灣省立臺中女子高級中學校友會。

三、現場繳費。



發行人：陳惠伶　總幹事：陳佩璇　編輯：●●組

臺中市立臺中女中校友會
會址：403-602 臺中市自由路一段95號
電話：04-22205108轉802
網址：http://www.tcgs.tc.edu.tw
E-mail：alumni@tcgs.tc.edu.tw

匯款資訊
捐款帳號：合作金庫銀行-台中分行 (006) 0220-872-215972
戶　　名：臺中市台灣省立台中女子高級中學校友會